



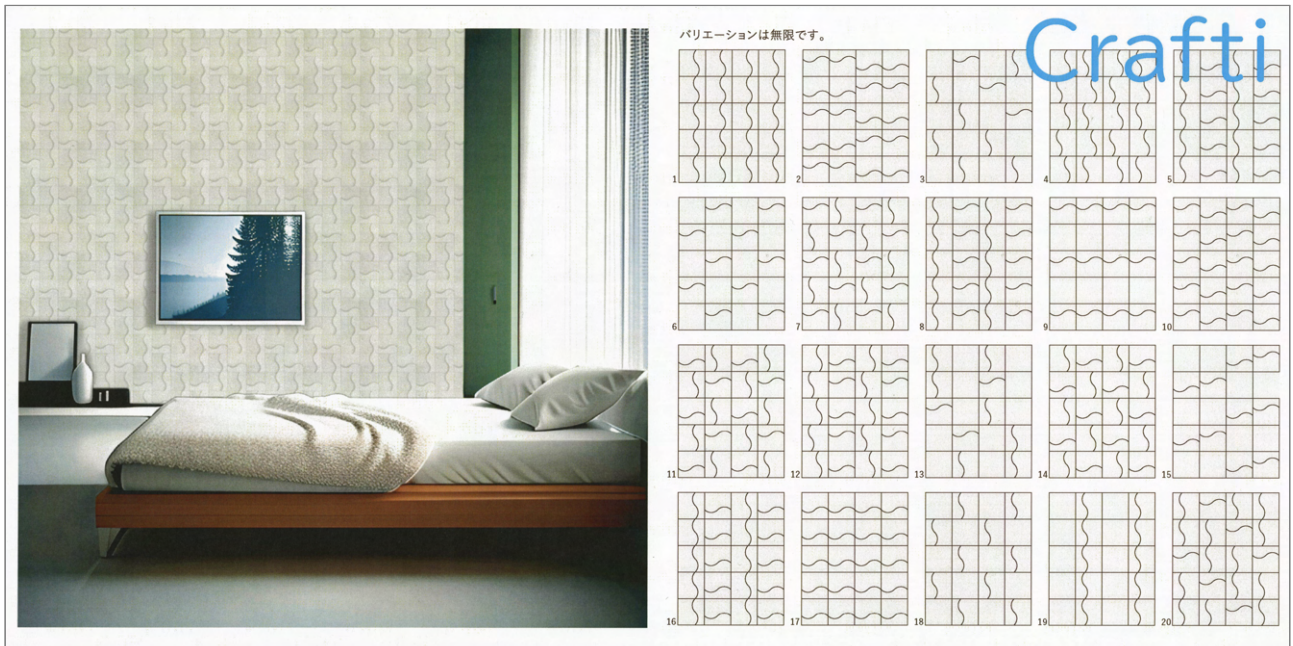
NO. 20230311



デザイン画

作者名 タブチ マンボウ
田淵 萬坊

作品名 紙のタイル クラフティ



空間イメージ図

想定する空間

すべての壁面のために

デザインコンセプト

新聞紙・雑誌等の古紙によるサステナブルな紙のレリーフタイルの提案です。サイズは10x10センチの正方形、厚みは6ミリ以内を基準とします。今回使用した紙はリサイクルの最終形の「張り子紙」です。古紙を溶解して乾燥させただけの印刷に適さない紙です。この紙をミシン刃で抜き加工して、手でむしり、貼り合わせてレリーフ状のタイルとしました。表面加工のない紙は息する機能性タイルです。リサイクル紙と極力動力を使用しない「手仕事」によりクラフト感を出し、従来の商品群との差別を明確にします。タイルはプレーンとレリーフの2種類を用意することで無限のパターンのバリエーションが可能です。従来の壁紙に部分的にレイアウトすることも可能です。ネーミングの「クラフティ」はCraft（手による製作・手作り）とTile（タイル）のTiを結合しCrafttiとしたものです。またi（愛）のあるCraftを意味しています。愛ある手仕事のタイルです。